



ひっぴのたより No.7 2019.9.27

日に日に秋が深まりをみせている今日この頃。緑のどんぐりが落ちて
いることにいち早く気づいたに柳葉ちゃん、翔々くん、遼くんは
「見てー！」と袋いっぱいどんぐりを集めて誇らしげです。「緑のまつぼ
くりが落ちてる！」と菜子ちゃん。絃くんと翔々くんはきのこや金盃をに
らめっこ。「毒きのこだ」「そりだね」と真剣な眼差し。9月からひっぴの(中
間)にたつた周くんは「かーちゃんにあげるんだ」ときのこを握りしめています。
森での保育は変化に富んでいます。こちらが環境を意図的に設定
しなくても、日々移り変わる季節や天候に合わせて植物や生き物たちが
動き出す。毎日森にいる子どもたちは、その変化に敏感に気づき、
関わり、深く理解していきます。

このひっぴのたよりの原稿を書くにあたり、4月から更に深くひっぴと共に
歩む生活を送ってきた日々を振り返る時間をいただきました。ある日、
ゆったりとひっぴの森の傍らに佇み、眺めてみる時間をとりました。
菜子ちゃんと柳葉ちゃんは砂場で土を水で溶き、滑らかにしてチョコレート
づくり。それを棒の先端に付け、砂場の木枠に並べて行きます。言葉
は一言も交わさず没頭している。まるで長年仕事を共有してきたパティ
シエのやうに、暗黙の了解で協働しています。周くんは、「にほちゃんおいで」
と名前を呼んで誘い、二人でテーブルの下から顔を出しいらしゃいませ。
何にしましようかとお店屋さん。そこへ秦空くんがやってくる。
田蔵くん、悠くん、大智くんは一冊の本を囲んで話しこんでいます。
制作コーナーでは、絃くん、蓮花ちゃん、真生ちゃん、咲知ちゃん、天音ちゃん
が思い思いのものを夢中で作っている。各々が満足したものを

作り上げ席を立、ていくが、一人残り必死に何かを作る真生
ちゃんの後姿がありました。もう直ぐ一時間が経とうとする時、
「ひとみー、できてー！」と駆け寄り、きては彼女の手には、紙を何
枚にも重ね、テープで止めた一冊の本がありました。表には
「ごはんのつくりかたのほん」というタイトルと、真生ちゃんの字で
書かれています。大作を仕上げ、満足な笑顔が輝いていました。
その日、大くりさんが飯盒炊飯及をしてくれたので、そこから刺激
を受けて完成した本だと思えます。

ひっぴの子どもたちは、ほんと豊かに今この時を生きているの
じょうろ。この集中力、発想の豊かさ、人と関わる力。ひっぴを
安心できる自分の居場所にし、(中間)と関わり、遊びたいし、
自分の内面を満たすように遊びに没頭する。やはり、時間
で区切られない、たっぷりの遊びの時間は子どもにとって大事
なもの。大切にしていきたいなと改めて実感しました。

この日のお昼は大くりさんが炊いてくれた飯盒のごはんをいただき
ました。その美味しかったこと！おかわりか止まらない人が大
勢。6回もおかわりした人がいたとか。よそでくれた大くりは
大お世でして。隣に座っていた夏樹くんは、今日は小せしかったね
と満ち足りた優しい笑顔で語りかけてくれました。朝、「な
ちゃんやらないよ」と言っていたのに、美味しく、みんなが喜んで
くれて嬉しかったね。

保育の世界は奥深く、まだまだ知りたいたいことが山程あ
ります。私自身も日々を積み重ね、子どもたちが教えてくれる
人間の本質を感じながら、目の前の子どもにとって何か大切
か学び続けていけることを幸せに感じています。

猿谷 瞳